

Premio fotografico “Luce Naturale” per giovani fotografi (Under 35)

Bando di premio fotografico per portfolio, foto inedita, curriculum e relazione

Premessa

Il Premio Luce Naturale è un concorso per giovani fotografi italiani sul tema della luce naturale in contesti ambientali. Ai vincitori sarà offerto un mese di residenza artistica presso un importante centro internazionale per la fotografia.

Il concorso andrà a premiare tre giovani fotografi italiani, stimolando la loro creatività verso il tema della luce naturale, elemento sostanziale della tecnica fotografica e fonte energetica pulita e rinnovabile.

Ai tre vincitori saranno sostenute le spese di un mese di residenza artistica a Edimburgo, presso il Centro Fotografico Scozzese STILLS, al termine del quale confezioneranno un report dell'esperienza e durante il quale racconteranno in tempo reale la propria ricerca su un apposito blog con testi e foto che ne permettano la condivisione.

La giuria sarà composta da rappresentanti istituzionali, fotografi di fama e direttori di centri di fotografia, e valuterà i candidati attraverso quattro parametri:

1. portfolio di opere fotografiche
2. curriculum vitae
3. fotografia sulla luce naturale in contesti ambientali
4. breve nota descrittiva della foto a tema e spunto di ricerca in caso di residenza come motivazione alla partecipazione

Il tema del premio permette di legarsi ai temi della sostenibilità ambientale e dell'uso delle fonti naturali di energia. Si è scelta la luce solare, rispetto alle fonti idriche o eoliche, perché la luce è elemento sostanziale del meccanismo fotografico e del funzionamento fotovoltaico.

Tutte le date del premio hanno una valenza simbolica. Il concorso si apre (per pubblicazione del bando) il 21 dicembre, solstizio invernale nel nostro emisfero, cioè quando le ore di luce solare sono minime, e si conclude (per estinzione del bando) il 21 marzo, equinozio di primavera, cioè quando le ore di luce solare e di buio si equivalgono. I nomi dei tre vincitori saranno comunicati il 21 aprile. Il rientro dei tre artisti dall'estero è previsto per il giorno in cui le ore di luce solare sono massime, cioè il 21 giugno, solstizio d'estate.

Si tratta di un premio che segue l'incremento della luce solare, in linea con lo spirito ottimista del progetto intero.

Bando

Art. 1 Istituzione del Premio

- a) È istituito il Premio fotografico “Luce Naturale” (d'ora in poi solo Premio)
- b) Promotore e organizzatore del Premio è Alarico ONLUS

Art. 2 Condizioni per l'ammissione al Premio

- c) La partecipazione al Premio è gratuita e prevede la spedizione per via telematica della documentazione, così come meglio descritto all'Art. 3 del presente bando.
- d) Il Premio è aperto alla partecipazione di tutti i cittadini italiani nati tra il 22/03/1974 e il 21/12/1991.

Art. 3 Modalità per la partecipazione al Premio

- a) La partecipazione al Premio è individuale e non sono previste partecipazioni di gruppo.
- b) Ogni giovane fotografo può partecipare al Premio una sola volta e solamente dietro presentazione per via telematica di:
 - 1. Modulo di Iscrizione presente sul sito www.re-event.it opportunamente compilato, nel quale dichiara la paternità degli scatti del portfolio presentato e della foto inedita;
 - 2. copia fronte/retro di documento d'identità in corso di validità;
 - 3. un portfolio costituito da un minimo di 5 (cinque) ad un massimo di 10 (dieci) fotografie nei formati indicati all'Art 4;
 - 4. una fotografia inedita sul tema del Premio, ovvero “Luce Naturale”, che abbia come protagonista la luce naturale e come contesto quello ambientale naturale nei formati indicati all'Art. 4;
 - 5. curriculum vitae da cui si evincano le esperienze nel campo fotografico come, ad esempio, pubblicazioni su riviste e testi specializzati o meno, mostre collettive o individuali, set fotografici e report commissionati e quant'altro il candidato reputi adatto;
 - 6. una nota personale che descriva brevemente la fotografia inedita presentata e lo spunto di ricerca da sviluppare durante la residenza a Edimburgo in caso di vittoria (massimo una cartella complessiva).

Art. 4 Formati della documentazione digitale

- a) Il Modulo di Iscrizione (Art. 3, lettera b, punto 1) scaricabile dal sito www.re-event.it deve essere stampato, compilato e firmato e scansionato per l'invio telematico nel seguente formato:

21 cm x 29,7 cm; 72 dpi; formato .jpg; max 750 kb

Il Modulo di Iscrizione dovrà essere rinominato secondo il seguente schema:

nome-cognome_a.jpg

Es. **mario-rossi_a.jpg**

- b) La copia fronte/retro di un documento di identità (Art. 3, lettera b, punto 2) dovrà essere inviata nel seguente formato:

21 cm x 29,7 cm; 72 dpi; formato .jpg; max 750 kb

la copia del documento di identità dovrà essere nominato secondo il seguente schema:

nome-cognome_b.jpg

Es. **mario-rossi_b.jpg**

- c) Ogni foto del portfolio (Art. 3, lettera b, punto 3) dovrà essere inviata nel seguente formato (è poi possibile accorparle in una cartella zippata):

1000 pixel x 667 pixel; 35,28 cm x 23,53 cm; 72 dpi; formato .jpg; max 750 kb

Tutte le foto del portfolio dovranno essere nominate secondo il seguente schema:

nome-cognome_p_numero a due cifre_titolo-opera_anno-mese-giorno scatto.jpg

Es. **mario-rossi_p_01_sole-al-tramonto_2008-11-27.jpg**

- d) La foto inedita sul tema "Luce Naturale" (Art. 3, lettera b, punto 4) dovrà essere inviata nel seguente formato:

1000 pixel x 667 pixel; 35,28 cm x 23,53 cm; 72 dpi; formato .jpg; max 750 kb

La foto inedita dovrà essere nominata secondo il seguente schema:

nome-cognome_f_titolo-opera_anno-mese-giorno scatto.jpg

Es. **mario-rossi_f_buio-rilucente_2010-02-27.jpg**

- e) Il curriculum vitae (Art. 2, lettera b, punto 5), che dovrà constare di non più di 2 cartelle font Arial altezza 12, dovrà essere inviato in formato .doc o .pdf e rinominato secondo il seguente schema:

nome-cognome_c.doc oppure **nome-cognome_c.pdf**

Es. **mario-rossi_c.doc** oppure **mario-rossi_c.pdf**

- f) La nota personale alla foto inedita e lo spunto di ricerca (Art. 2, lettera b, punto 6), che dovranno essere, complessivamente, non più di una cartella, dovranno essere inviate, in unico documento, in formato .doc o .pdf e rinominate secondo il seguente schema:

nome-cognome_d.doc oppure **nome-cognome_d.pdf**

Es. **mario-rossi_d.doc** oppure **mario-rossi_d.pdf**

ART. 5 Spedizione

- a) Tutti i materiali descritti all'Art. 3, lettera b nei formati indicati all'Art. 4 dovranno essere inviati unicamente all'indirizzo di posta elettronica premio@re-event.it con oggetto la seguente espressione:

Iscrizione Nome Cognome

Es. **Iscrizione Paolo Rossi**

- b) È consentito suddividere l'invio dei materiali personali in più e-mail (massimo tre). In tal caso l'oggetto delle e-mail deve seguire il seguente schema:

Iscrizione Nome Cognome – X di N

Es. **Iscrizione Paolo Rossi – 1 di 3**

Iscrizione Paolo Rossi – 2 di 3

Iscrizione Paolo Rossi – 3 di 3

- c) Entro sette giorni dall'invio si riceverà una mail di conferma dell'avvenuta iscrizione.
d) Alarico ONLUS non risponde della eventuale perdita o danneggiamento dei file in allegato alle e-mail di iscrizione.

ART. 6 Scadenze e motivi di esclusione

- a) I termini per la spedizione dei plichi si aprono il 21/12/2009 e si chiudono il 21/03/2010.
- b) La spedizione via e-mail dei materiali dovrà avvenire entro le ore 23:59 del 21/03/2010.
- c) Le opere eventualmente consegnate a partire dalle ore 00:00 del 22/03/2010 non saranno prese in considerazione per la partecipazione al Premio.
- e) Non saranno altresì prese in considerazione spedizioni i cui file non rispettino le indicazioni dell'Art. 4 del presente bando.
- d) Alarico ONLUS si riserva la remota possibilità di posticipare la data ultima per l'invio dei portfolio al fine di consentire una migliore realizzazione del Premio. Eventuali proroghe di scadenza verranno pubblicate chiaramente sul sito www.re-event.it

ART. 7 Responsabilità e diritti

- a) Ogni candidato, compilando e inviando il Modulo di Iscrizione, dichiara:
 - 1. di essere unico responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nel Modulo di Iscrizione;
 - 2. di essere autore unico ed esclusivo delle immagini del portfolio presentato e della foto inedita;
 - 3. che le immagini, i materiali e i relativi diritti che vengono conferiti ad Alarico ONLUS non ledono diritti di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere specifica autorizzazione, l'autore ha ottenuto l'assenso necessario per la partecipazione al presente Premio;
 - 4. di avere la proprietà unica ed esclusiva della foto inedita presentata;
 - 5. di essere interamente titolare dei diritti d'autore (copyright) delle foto costituenti il portfolio e della foto inedita presentate;
 - 6. che i diritti di proprietà e d'autore (copyright) di tutte le foto del portfolio presentato non sono gravati da alcun atto che ne limiti l'efficacia e che, qualora si tratti di materiale commissionato per uso privato e domestico, esso viene presentato con l'approvazione di chi ne ha commissionato la realizzazione;
 - 7. che Alarico ONLUS è autorizzata a riprodurre la foto inedita presentata e a pubblicare la stessa in versione elettronica o stampata ad uso promozionale senza pretendere alcun compenso;
 - 8. di impegnarsi, in caso di vincita e di partecipazione alla residenza, a pubblicare sul blog che sarà predisposto testi e foto, al minimo una volta ogni due giorni, così da condividere con il popolo della rete la propria esperienza formativa;
- b) Ogni candidato mantiene comunque il diritto d'autore delle immagini del portfolio presentato, mantenendo la libertà di pubblicarle senza alcuna limitazione.
- c) Alarico ONLUS, pur impegnandosi ad adottare ogni forma di precauzione, non si assume la responsabilità per eventuali smarrimenti o danneggiamenti dei file inviati.

ART. 8 Diffusione delle fotografie e impegno di Alarico ONLUS

- a) Alarico ONLUS potrà utilizzare le foto inedite inviate al Premio per esposizioni, pubblicazioni cartacee e su siti internet a scopo promozionale e sempre senza alcun fine di lucro.
- b) In caso di uso delle foto inedite partecipanti al Premio, Alarico ONLUS si impegna a citare sempre i nomi degli autori.

ART. 9 Giuria e criteri di valutazione

- a) I portfolio, le foto inedite, i curricula e le note con spunto di ricerca presentati saranno giudicati da una Giuria di 7 membri nominata da Alarico ONLUS, composta da:
 - 1) Rappresentante del Ministero della Gioventù
 - 2) Rappresentante di Alarico ONLUS
 - 3) Rappresentante di AMESCI – Dipartimento Creatività Giovanili
 - 4) Direttore Centro Fotografico Scozzese STILLS
 - 5) Direttore dell'Istituto Nazionale per la Grafica
 - 6) Noto fotografo italiano
 - 7) Noto fotografo straniero
 - 8) Noto critico d'arte fotografica
- b) I membri effettivi della giuria saranno resi noti entro e non oltre il 30/03/2010 attraverso pubblicazione sul sito web www.re-event.it e con e-mail dedicata a tutti i candidati iscritti. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile.
- c) La giuria avrà a disposizione un totale di 100 punti da assegnare ad ogni candidato così suddivisi:
 - Fino a 25 punti per il portfolio
 - Fino a 40 punti per la foto inedita
 - Fino a 15 punti per il curriculum vitae
 - Fino a 20 punti per la nota con spunto di ricerca
- d) A fine lavori di valutazione, la giuria comunicherà ad Alarico ONLUS la classifica dei candidati e dichiarerà vincitori i primi 3 (tre) classificati.
- e) In caso di rinuncia da parte di uno o più vincitori a beneficiare della borsa di studio per la residenza d'artista, si seguirà la classifica stilata dalla Giuria a scalare dal quarto classificato in poi.
- f) I lavori di giuria si chiuderanno entro il 20/04/2010

ART. 10 Premi per i vincitori

- a) Ai tre vincitori proclamati dalla giuria, come indicato all'Art. 8, sarà assegnata una borsa di studio per una residenza d'artista ad Edimburgo, presso il Centro Fotografico Scozzese STILLS. Ogni borsa di studio consiste in:
 1. viaggio A/R per Edimburgo dai maggiori aeroporti nazionali (il trasferimento dall'abitazione all'aeroporto nazionale più vicino e il ritorno a conclusione del periodo di residenza è a carico del vincitore);
 2. alloggio per un mese a Edimburgo presso appartamento convenzionato con STILLS;
 3. diaria come supporto alle spese vive giornaliere per tutto il periodo di residenza corrisposta in una sola quota alla partenza;
 4. somma una tantum per i trasporti, collegamenti interni e viaggi locali
- b) Per tutta la durata della residenza i 3 vincitori saranno assistiti da un maestro dell'arte fotografica, preposto all'illustrazione delle macchine in STILLS e all'orientamento verso i vari elementi del sistema dell'arte contemporanea locale.
- c) Le date definitive della residenza d'artista saranno rese con apposita comunicazione sul sito www.re-event.it e attraverso una e-mail dedicata ai vincitori, cui farà seguito

una comunicazione telefonica ed una scritta. La partenza dei vincitori è attualmente prevista per il 21/05/2010 ed il rientro per il 21/06/2010.

- d) Un premio di visibilità per tutti i candidati è previsto attraverso la pubblicazione di tutte le foto inedite presentate, che saranno esposte in una galleria virtuale sul sito www.re-event.it corredate di estratto del curriculum e nota alla fotografia.

ART. 11 Obblighi dei vincitori

- a) I vincitori si impegnano:
1. a comunicare tempestivamente la loro eventuale indisponibilità per il periodo di residenza così da consentire ai partecipanti aventi diritto per graduatoria di partecipare in loro sostituzione;
 2. a compilare con assiduità il diario di ricerca on-line (blog) così da rendere visibile il lavoro svolto nel periodo di residenza;
 3. a realizzare almeno una foto sempre sul tema della luce naturale durante il periodo di residenza a Edimburgo;

ART. 12 Notifica dei vincitori

- a) La comunicazione ufficiale dell'esito del Premio avverrà sul sito www.re-event.it il giorno 21/04/2010
- b) Ai vincitori verrà inviata singola comunicazione tramite e-mail e telefonata ai recapiti rilasciati compilando il Modulo di Iscrizione; seguirà comunicazione scritta.

ART. 13 Richiesta chiarimenti

- a) Su sito www.re-event.it sarà presente un'ampia sezione di FAQ per chiarimenti relativi al presente Bando.
- b) Ulteriori chiarimenti possono essere richiesti inviando, entro il 21/01/2010, una e-mail a premio@re-event.it. Tutte le richieste di chiarimento riceveranno risposta entro il 31/01/2010 e saranno pubblicate sul sito web www.re-event.it onde rendere tutti i partecipanti edotti sulle stesse.

ART. 14 Riepilogo date importanti

17 dicembre 2009: presentazione del Premio Luce Naturale

21 dicembre 2009 (solstizio invernale): pubblicazione del bando

22 dicembre 2009 – 21 gennaio 2010: possibilità di invio delle richieste di chiarimento

01 febbraio 2010: pubblicazione chiarimenti

21 marzo 2010 (equinozio di primavera): chiusura bando

21 aprile 2010: pubblicazione dei vincitori e comunicazione

21 maggio 2010: partenza dei vincitori per la residenza

21 giugno 2010 (solstizio estivo): ritorno dei vincitori dalla residenza

ART.15 Utilizzo dati personali

- a) I candidati al Premio autorizzano Alarico ONLUS all'utilizzo dei dati personali in ottemperanza alle vigenti norme sulla riservatezza (Art. 13 del D. Lgs n. 196 del 30/06/2003. Codice in materia di protezione dei dati personali) per tutti gli usi connessi al Premio.
- b) I partecipanti al Premio, ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs n. 196/2003, possono ottenere la modifica dei dati o opporsi al loro utilizzo inviando una raccomandata A/R indirizzata a: ALARICO ICTI ONLUS, Via del Corso, 117 - 00186 Roma

ART. 16 Diffusione del Bando e dei Moduli di Iscrizione

- a) Il presente Bando e l'allegato Modulo di Iscrizione possono essere scaricati dal sito internet www.re-event.it
- b) Alarico ONLUS si impegna a dare massima visibilità al presente Bando e alle modalità di iscrizione.

ART. 17 Accettazione

- a) La candidatura al Premio implica l'accettazione del presente Bando in tutti i suoi articoli.

Modulo di Iscrizione Premio fotografico “Luce Naturale”

Io sottoscritt___ (Nome e cognome) _____

C.F. _____ nat__ il (GG/MM/AAAA) ___/___/_____

a (Città)_____ (Provincia _____)

e residente in (Città) _____

(Provincia _____) alla via _____ N° _____

documento d'identità N° _____ rilasciato da _____

e-mail _____

telefono _____ cellulare _____

dichiaro:

- e) di aver letto e compreso il Bando del Premio fotografico “Luce Naturale” cui il presente modulo è allegato
- f) di essere consapevole che la partecipazione implica l'accettazione di tutti i suoi articoli
- g) di essere unico responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nel presente Modulo di Iscrizione;
- h) di essere autore unico ed esclusivo delle immagini del portfolio e della foto inedita sul tema “Luce Naturale” inviate per e-mail all'indirizzo premio@re-event.it;
- i) che le immagini, i materiali e i relativi diritti che vengono conferiti ad Alarico ONLUS non ledono diritti di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere specifica autorizzazione, ho ottenuto l'assenso necessario per la partecipazione al presente Premio;
- j) di avere la proprietà unica ed esclusiva della foto inedita presentata;
- k) di essere interamente titolare dei diritti d'autore (copyright) delle foto costituenti il portfolio e della foto inedita presentate;
- l) che i diritti di proprietà e d'autore (copyright) di tutte le foto del portfolio presentato non sono gravati da alcun atto che ne limiti l'efficacia e che, qualora si tratti di materiale commissionato per uso privato e domestico, esso viene da me presentato con l'approvazione di chi ne ha commissionato la realizzazione;
- m) che i diritti della foto inedita presentata non sono gravati da alcun atto che ne limiti l'efficacia e che non si tratta di materiale commissionato per uso privato e domestico da parte di terzi;
- n) che Alarico ONLUS è autorizzata a riprodurre la foto inedita presentata e/o a pubblicare la stessa in versione elettronica e/o stampata ad uso promozionale senza che io pretenda alcun compenso;
- o) di autorizzare Alarico ONLUS all'utilizzo dei dati personali in ottemperanza alle vigenti norme sulla riservatezza (Art. 13 del D. Lgs n. 196 del 30/06/2003. Codice in materia di protezione dei dati personali) per tutti gli usi connessi al Premio.

Luogo e data

Firma leggibile
